МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 49 Г. СОЧИ

ПРИНЯТО
На заседании педагогического совета
МДОБУ детский сад
комбинированного вида № 49 г. Сочи

Протокол № ____ от _____

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего
МДОБУ детского сада
комбинированного вида № 49 г. Сочи
_____ Т. Г. Варкентин
Приказ № ____ от _____

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Веселый язычок»

для детей от 5 до 7 лет

(социально-педагогическая направленность)

Руководитель кружка:
логопед Кожеурова Наталья Михайловна

Сочи, 2018

СОДЕРЖАНИЕ:

ВВЕДЕНИЕ ……..…….……..3
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ……4
1.1. Пояснительная записка …….…….……..4
1.1.1. Цели и задачи реализации программы …….…..5
1.1.2. Характеристика речи детей с недостатками звукопроизношения..……..6
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы в виде целевых ориентиров…..7

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ……...8
2.1. Цель, задачи, формы логопедического воздействия ..……8
2.2. Этапы коррекции звукопроизношения при фонетическом и фонетико-фонематическом недоразвитии речи ……..…..…..9
2.3. Этапы формирования звукопроизношения и фонематического слуха ……..….……...10

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ …….…….14
3.1. Объем образовательной нагрузки …….……14
3.2. Учебный план…… …….……..14
3.3. Расписание кружка ……..……14
3.4. Программно-методическое обеспечение …….……..14
3.5. Мониторинг ……..15
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ …….18

Введение

Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребёнка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольника заканчивается к 4-5 годам. А у ребёнка с нарушениями речи, обусловленной несформированностью фонематических процессов, этот процесс затягивается. В старшей группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Нарушение фонематического восприятия мешает детям в стойком исправлении произношения всех звуков родного языка, в том числе слоговой структуры слова, овладению в нужной степени словарным запасом и грамматических сторон речи, тормозит развитие связной речи. В связи с тем, что логопедическую группу в первую очередь зачисляются дети с тяжелыми речевыми нарушениями, возникает необходимость оказывать помощь детям старшего дошкольного возраста с несформированностью фонематических процессов, не посещающим логопедическую группу, в форме кружка. А дополнительные занятия в логопедическом кружке по развитию фонематического восприятия у старших дошкольников с нарушениями речи, также являются и пропедевтической работой по предотвращению дисграфии и дислексии у школьников. Ведь известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. Кружковая логопедическая работа даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция.

Исследования коррекционных педагогов, многолетний опыт логопедов–практиков показывает, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растёт. Среди них значительную часть составляют дети 5-7 лет, не овладевшие в нормативные сроки звуковой стороной речи. Эти дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Они не готовы к новой социальной роли ученика с определённым набором таких качеств, как умение слушать и слышать, работать в коллективе и самостоятельно думать, стремиться узнавать новое.

Наиболее часто речевые дефекты наблюдаются в произношении, правильно формировать которое довольно сложно, поскольку ребенку необходимо научиться управлять своими органами речи, осуществлять контроль за собственной речью и речью окружающих.

Дефекты звукопроизношения сами собой не исчезают. Своевременно не выявленные и не устраненные нарушения закрепляются, становятся стойкими.

Внятность и чистота произношения зависят от многих факторов и в первую очередь от анатомического строения артикуляционного аппарата, от того, как действуют язык, губы, челюсти, от умения ощущать, чувствовать движения органов артикуляции, а также от функциональной зрелости речевых зон коры головного мозга.

При нарушениях двигательной функции артикуляционного аппарата страдают тонкие дифференцированные движения, поэтому звуки произносятся смазано, особенно в речевом потоке. Несформированность двигательных дифференцировок может привести к замене сложных звуков простыми по артикуляции.

Не менее важным фактором, приводящим к нарушению произношения, является незрелость или несформированность фонематических процессов.

Сущность логопедического воздействия заключается в воспитании правильных и затормаживании неправильных навыков с помощью специальной системы педагогического воздействия. Формирование навыков правильного произношения осуществляется логопедом на специально организованных индивидуальных и подгрупповых занятиях.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Рабочая программа по дополнительной платной услуге является помощником в работе по исправлению нарушения звукопроизношения.

Цель программы: обеспечение системы средств и условий для коррекции речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста, не посещающих логопедический пункт ДОО, обеспечение полноценного речевого и психического развития.

Основные задачи*:*

- Развитие и уточнение у детей основных движений органов речи посредством артикуляционной гимнастики.
- Развитие речевого дыхания.
- Постановка дефектно произносимых звуков.
- Автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, фразах, скороговорках, связной речи.
- Развитие фонематического (звукового) слуха и просодических компонентов речи.
- Дифференциация звуков.
- Развитие у дошкольников мелкой моторики посредством пальчиковой гимнастики, самомассажа кистей рук.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

В соответствии с ФГОС рабочая программа опирается на следующие принципы:

<u>коррекционно-педагогические:</u>

- принцип системного подхода;
- онтогенетический принцип;
- принцип опоры на сохранные анализаторы;
- принцип рассмотрения нарушений речи во взаимосвязи с другими сторонами психического развития ребёнка;
- принцип учёта структуры речевого дефекта;
- принцип учёта зоны ближайшего и актуального развития;

<u>общедидактические:</u>

- принцип наглядности регламентирует подбор наглядного материала;
- принцип доступности предполагает подбор материала от простого к сложному, в зависимости от возрастных и индивидуальных потребностей ребёнка;

- принцип индивидуального и дифференцированного подхода отражается на комплектовании подгрупп в зависимости от результатов обследования детей с нарушениями речевого развития.

1.1.2. **Характеристика речи детей с недостатками звукопроизношения**

Речь ребенка формируется под влиянием речи взрослых и в огромной степени зависит от достаточной речевой практики, нормального речевого окружения и от воспитания и обучения, которые начинаются с первых дней его жизни.

К 4-5 годам в норме ребенок должен дифференцировать все звуки, то есть у него должно быть сформировано фонематическое восприятие. К этому же времени заканчивается формирование правильного звукопроизношения и ребенок говорит совсем чисто.

Но речь некоторых детей может отличаться недостатками звукопроизношения.

Первая причина - недостаточное развитие движений органов артикуляционного аппарата: языка, губ, мягкого нёба, нижней челюсти.

Вторая причина - недостаточная сформированность речевого или фонематического слуха, то есть способности воспринимать на слух и точно дифференцировать все звуки речи (фонемы).

Дети плохо владеют своими речевыми органами и нужна длительная тренировка для того, чтобы ребенок смог выполнить необходимое артикуляционное движение.

Нарушения артикуляционной моторики сочетаются с недостаточным развитием общей и мелкой моторики пальцев рук.

Большинство согласных звуков дошкольники произносят при широко распластанном языке, при этом выдох производится через рот по средней линии языка. Неправильное положение языка изменяет направление выдыхаемой воздушной струи и приводит к искаженному произношению звуков.

Фонематический слух, как правило, нарушен негрубо, звуковая структура слов (ритмический контур, ударность, число слогов) в основном сохранна, имеются некоторые незначительные проблемы в лексико-грамматическом развитии.

Содержание Программы предусматривает интегрированные подходы видов деятельности в организации коррекционно-педагогического процесса, взаимодействие ребёнка с окружающей средой, поэтапную практическую и продуктивную деятельность по достижению поставленной цели в работе с дошкольниками.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы в виде целевых ориентиров

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной группы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- владеть навыками диалогической и монологической речи;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка;
- использовать в спонтанном обращении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- пользоваться сформированными коммуникативными умениями и навыками в речи (задавать вопросы, сравнивать, обобщать, делать выводы, рассуждать, доказывать);
- владеть элементарными графическими навыками;
- уметь хорошо ориентироваться в пространстве, на листе бумаги.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Цель, задачи и формы логопедического воздействия

Установление причин речевых нарушений, квалификации их характера, степени выраженности, структуры речевого дефекта позволяют определить цель, задачи, содержание и формы логопедического воздействия.

Цель – развитие речи и коррекция ее недостатков, а также формирование умения пользоваться речью как средством коммуникации для дальнейшей успешной социализации и интеграции в среде сверстников.

Задачи:

- Обследование воспитанников ДОО и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи в области развития речи;
- Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребёнком;
- Привитие детям навыков коммуникативного общения;
- Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами индивидуальных и подгрупповых занятий;
- Проведение мониторинговых исследований результатов коррекционной работы, определение степени речевой готовности детей к школьному обучению;
- Формирование у педагогического коллектива ДОО и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание помощи в организации полноценной речевой среды;
- Координация деятельности педагогов и родителей в рамках речевого развития детей (побуждение родителей к сознательной деятельности по речевому развитию дошкольников в семье);
- Организация эффективного коррекционно-развивающего сопровождения детей с различными речевыми нарушениями.

Формы организации обучения – индивидуальная и микрогруппы.

Цель индивидуальных занятий - подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи ребёнка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.).

Задачи индивидуальных видов деятельности:

- развитие артикуляционного праксиса;
- проведение фонационных упражнений;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях;
- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

Содержание индивидуальных занятий:

- нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляционной мускулатуры (при дизартриях, например обучение самомассажу лица);
- нормализация артикуляционной моторики;
- нормализация голоса (при дизартриях);
- нормализация речевого дыхания;
- нормализация просодики;
- развитие мелкой моторики;
- уточнение произношения и постановка звуков;
- автоматизация уточненных или поставленных звуков.

Задачи и содержание микрогрупповых занятий:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- дифференциация поставленных звуков в произношении с оппозиционными фонемами.

Для логопедической работы во время микрогрупповых занятий 2-3 ребёнка объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в микрогруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребёнка. Состав микрогрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения.

2.2. Этапы коррекции звукопроизношения при фонетическом и фонетико-фонематическом недоразвитии речи

1 этап. Подготовительный этап – 4-12 занятий.

Работа на подготовительном этапе направлена на выработку четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовку органов артикуляции к постановке тех или иных звуков.

2 этап. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков – 20-52 занятий.

1. Постановка нарушенных звуков, используя различные способы: имитационный, механический, смешанный.

Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:

свистящие С, З, Ц, С', З'

шипящий Ш

соноры Л, Л'

шипящий Ж

соноры Р, Р'

шипящие Ч, Щ

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2. Автоматизация поставленных звуков проводится в следующей последовательности:

изолированное произношение;

в слогах;

в словах;

в словосочетаниях;

в предложениях;

в тексте.

3. Дифференциация:

изолированных звуков;

в слогах;

в словах;

в словосочетаниях;

в предложениях;

в тексте.

3 этап. Этап формирования коммуникативных умений и навыков – 2-8 занятий.

Этот этап подразумевает автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи.

2.3. Этапы формирования звукопроизношения и фонематического слуха

1 этап. Подготовительный этап – 4-12 занятий

1. Развитие ручной моторики.

Цель: активизация моторных речевых зон головного мозга, слухового и речедвигательного анализаторов к постановке звуков.

Упражнения на развитие ловкости, точности, координации, синхронности, подготовка движений пальцев рук общего характера, включенные в различные виды деятельности: конструирование из кубиков, разрезные картинки и т. д.

Пальчиковая гимнастика.

2. Развитие неречевого дыхания.

Цель: развитие длительного выдоха, формирование нижнереберного диафрагмального дыхания.

Игровые упражнения: “Сдуй цветочек”, “Листья в луже”, “Осенние листочки”, “Остуди суп”, “Шторм в стакане” и т. д.

3. Развитие речевого дыхания и голоса.

Цель: развитие речевого дыхания на длительном плавном выдохе, различие высоты, силы, тембра голоса.

Игровые голосовые упражнения “Эхо”, “Вьюга”, “Дует ветер” и т. д.

Работа со стихотворными текстами, с диалогами.

4. Развитие артикуляторной моторики.

Цель: выработка правильных, полноценных движений языка.

Упражнения на развитие мышц лица.

Гимнастика для челюстей, щек, губ, артикуляторных органов.

Артикуляционная гимнастика.

5. Развитие слухового восприятия и внимания.

Цель: подготовка к различению на слух речевых единиц: слов, слогов, звуков; формирование установки на точное восприятие речи окружающих.

Упражнения на узнавание неречевых звуков.

Упражнения на развитие слухового внимания и восприятия на речевом материале (“Найди картинку”, “Близко - далеко” и др.)

6. Развитие слухо-моторных координаций (развитие восприятия и воспроизведения ритмических структур).

Цель: подготовка к работе над звуко-слоговой структурой слова, ударением, интонационной выразительностью.

Упражнения на оценку ритмов.

Упражнения на воспроизведение ритмов.

Материалом для упражнений служат различные ритмические структуры: одиночные “пачки”; серии “пачек” и т. д.

7. Развитие фонематического восприятия и элементарных форм фонематического анализа.

Цель: формирование умения различать слова близкие по звуковому составу, развивать умение выделять первый и последний звук в слове.

Упражнения на различение слов, близких по звуковому составу: “Найди ошибку”, “Подбери картинки” и др.

Упражнения на развитие фонематического анализа: “Угадай, где спрятался звук?”

2 этап. Этап формирования. 20-52 занятий.

Постановка звука.

Цель: формирование первичных произносительных навыков, правильного артикуляционного уклада изолированного нарушенного звука.

Направления работы:

1. Развитие слухового восприятия.

Цель: уточнение слухового образа отрабатываемого звука.

Игры и упражнения на уточнение слухового образа отрабатываемого звука: введение картинки-символа, соотносящейся со звуком…

2. Развитие фонематического анализа.

Цель: выделение обрабатываемого звука на фоне слова.

Упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.

3. Развитие речевой артикуляторной моторики.

Цель: уточнение артикуляции отрабатываемого звука.

Упражнения на развитие артикуляторной моторики: комплексы упражнений.

4. Работа по непосредственной постановке звука.

Цель: объединение изолированных артикуляционных элементов в единый артикуляционный уклад.

Непосредственная постановка звука – автоматизация звука.

Цель: закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале; введение звука в слоги, слова, словосочетания, связную речь.

Направления работы:

1. Введение звука в слоги, слова, словосочетания, связную речь (основное направление работы).
2. Развитие фонематических процессов.
3. Работа над просодической стороной речи.
4. Словарная работа.
5. Совершенствование грамматического строя речи.

Упражнения на имитацию слогов с отрабатываемым звуком.

Упражнения на автоматизацию звука в словах, словосочетаниях, чистоговорках, предложениях.

III. Дифференциация звуков речи.

Цель: развитие слуховой дифференциации, закрепление произносительной дифференциации, формирование фонематического анализа и синтеза.

Подэтапы:

1. Упражнения первого подэтапа.

1. Предварительный этап работы над каждым из смешиваемых звуков.

Цель: уточнить произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков.

а) Уточнение артикуляции звука.

б) Игры и упражнения на уточнение слухового образа звука.

в) Выделение звука на фоне слога, слова.

г) Определение места звука в слове: в начале, в середине, в конце слова.

д) Выделение слова с данным звуком из предложения.

2. Упражнения второго подэтапа:

2. Этап слуховой и произносительной дифференциации смешиваемых звуков. (речевой материал включает слова со смешиваемыми звуками).

Цель: сравнение конкретных смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане. Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях, связной речи.

III этап – этап 1. Развитие умения формирования коммуникативных умений и навыков, использовать автоматизированные и отдифференцированные звуки в естественных речевых условиях. Заучивание стихов, диалогов, составление предложений, рассказов по картинкам, пересказы коротких текстов.

Цель: сформировать у ребенка умения и навыки безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения (2-4 занятия).

2. Формирование способности контролировать своё произношение в спонтанной речи.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Объем образовательной нагрузки

Сроки реализации рабочей программы - 1 год.

Реализация программы осуществляется поэтапно в соответствии с целями и задачами логопедического воздействия.

Каждый этап распределен по месяцам, определено количество занятий, необходимых для данного этапа работы.

Занятия проводятся вне основной образовательной деятельности.

Количество занятия в неделю - 2, количество детей в подгруппе – 5.

Продолжительность 1 занятия – 30 минут.

3.2. Учебный план

Периодичность и длительность проведения дополнительной платной образовательной услуги «Речевичок».

Наименование услуги	Кол-во занятий в неделю/месяц	Кол-во занятий в год	Форма проведения
Проведение занятий по коррекции звукопроизношения у детей, не посещающих логопедические группы	2 / 8	72	Индивидуальная и микрогрупповая

3.3. Расписание кружка

	Среда	Пятница
1 подгруппа		
2 подгруппа		
3 подгруппа		

3.4. Программно-методическое обеспечение

Наименование услуги	Название программы	На основании какой программы разработана
Проведение занятий по коррекции звукопроизношения у детей, не посещающих логопедические	«Речевичок»	Программа разработана на основе «Программы обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, Т. В. Тумановой, допущенной Министерством образования РФ и рекомендованной учёным советом

группы		Учреждения Российской академии образования «Институтом коррекционной педагогики».

3.4. Мониторинг

Для решения образовательных задач проводится оценка индивидуального развития детей. Результаты педагогической диагностики используются для профессиональной коррекции особенностей их речевого развития.

1. Педагогическая диагностика проводится два раза в год: 1-2 неделя сентября; 3-4 неделя мая с целью выявления динамики речевого развития детей, получающих дополнительную образовательную услугу. Также возможно обследование по мере возникновения потребности или по запросу родителей.

2. Обследование дошкольников проводится с использованием методик Власенко И. Т.; Чиркиной Г. В., Филичевой Т. Б., Левиной Р. Е. Полученные данные заносятся в комплексную диагностическую карту речевого развития ребенка и оцениваются по трёхбалльной шкале.

В ходе обследования изучаются следующие компоненты речевой системы:

1. Артикуляционная моторика - (авторы Власенко И.Т.; Чиркина Г.В.)
2. Фонематический слух и восприятие - (методики Филичевой Т.Б., Левиной Р.Е.)
3. Звукопроизношение - (под редакцией Власенко И. Т., Чиркиной Г. В.)

Инструментарий для логопедического обследования артикуляционного аппарата

№	Выполнение артикуляционных упражнений	Оценка
1	Губы в улыбке	5 баллов – правильное выполнение движения 3-5 сек, 4-5 раз; 4 балла – замедленное выполнение; 3 балла – замедленное и напряженное выполнение; 2 балла – выполнение с ошибками: длительный поиск позы, объем, темп, точность, симметричность, наличие синкинезий, гиперкинезов, тремор, посинение органов речи или носогубного треугольника; 1 балл – невыполнение движения
2	Губы в «трубочку»	
3	Язык «лопаткой»	
4	Язык "чашечкой»	
5	Язык «иголочкой»	
6	Щелканье языков	
7	«Вкусное варенье»	
8	«Качели»	
9	«Маятник»	
10	«Улыбка» - «Трубочка»	

Инструментарий для логопедического обследования фонематического слуха и восприятия

№	Предъявление слоговых рядов	Оценка
1	Па - ба Ба – па	5 баллов – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления; 4 балла – точное воспроизведение в медленном темпе предъявления; 3 балла – первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому (ба – па – ба – па); 2 балла – неточное воспроизведение обоих членов, пара с перестановкой слогов, их заменой и пропусками; 1 балл – отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы
2	Са - за За – са	
3	Са - ша Ша – са	
4	Ла - ра Ра – ла	
5	Ма – на – ма На – ма – на	
6	Да – та – да Та – да – та	
7	Га – ка – га Ка – га – ка	
8	За – са – за Са – за – са	
9	Ша – жа - ша Жа – ша – жа	
10	Са – ша – са Ша – са – ша	
11	Ца – са – ца Са – ца – са	
12	Ча – тя – ча Тя – ча – тя	
13	Ра – ла - ра Ла – ра - ла	

Инструментарий для логопедического обследования звукопроизношения

№	Обследование звуков	Оценка
1	**С** Собака – маска - нос	5 баллов – норма; 4 балла – верно изолировано; 3 балла – верно изолированно и в начале слова; 2 балла – верно 1 звук из группы; 1 балл – все неверно
2	**СЬ** Сено - василек - высь	
3	**З** Замок – коза	
4	**ЗЬ** Зима – магазин	
5	**Ц** Цапля – кольцо – палец	
6	**Ш** Шуба – кошка - камыш	
7	**Ж** Жук – ножи	
8	**Ч** Чайка – очки - ночь	
9	**Щ** Щука – вещи – лещ	
10	**Л** Лампа – молоко – пол	
11	**ЛЬ** Лето – колесо – соль	
12	**Р** Рыба – корова – топор	
13	**РЬ** Река – варенье - дверь	
14	**К** Кот - рука - сок	
15	**КЬ** Кино - руки	
16	**Г** Голуби - нога	
17	**ГЬ** Гена - ноги	
18	**Х** Хлеб – пихта - мох	
19	**ХЬ** Духи - хитрая	
20	**Й** Йогурт – майка - клей	

Протокол обследования уровня речевого развития

№	Фамилия имя	Возраст ребенка	Фонематический слух	Звукопроизношение и восприятие	Артикуляционная моторика	Всего баллов	Уровень
1							
2							
3							
4							
Итого:							

В графе «Итого» подсчитывается коэффициент выполнения:

коэффициент = сумма баллов / количество детей.

Высокий уровень:

Средний уровень:

Низкий уровень:

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Веракса Н. Е, Т. С. Комарова, М. А. Васильева. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования — М.: МОЗАИКА. СИНТЕЗ, 2014.

2. Варенцова Н.С., Колесникова Е.В. «Развитие фонематического слуха у дошкольников» - М.: 1996

3. Колесникова Е.В. «Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников» - М.: 1998

4. Колесникова Е.В. «Раз – словечко, два словечко» - М.: 1998

5. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика» - М. : 1998.

6. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. М.: 2009.

7. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. «Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР» – М.:, 2010.

8. Коноваленко В.В. «Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе» - М.: 2007